

In **Brasile**, alla ricerca di **interni esotici** e di idee da copiare
Gran ritorno del **colore** per pareti, tessuti e per le **tovaglie** più attuali
Dalla moda alla casa, la riscoperta dello **stile safari**
Nel campo del design, **mobili duttili e leggeri** di nuovo alla ribalta



LO STILE
ELLE DÉCOR



DI CANDIDA ZANELLI
TESTO DI LAURA MAGGI
FOTO DI RUY TEIXEIRA

In sintonia perfetta
con la natura
circostante, la villa
si affaccia sulle
acque dell'arcipelago
di Angra dos Reis.

IN BRASILE A CAVALLO DEL TROPICO DEL CAPRICORNO, UNO SCAMPOLO



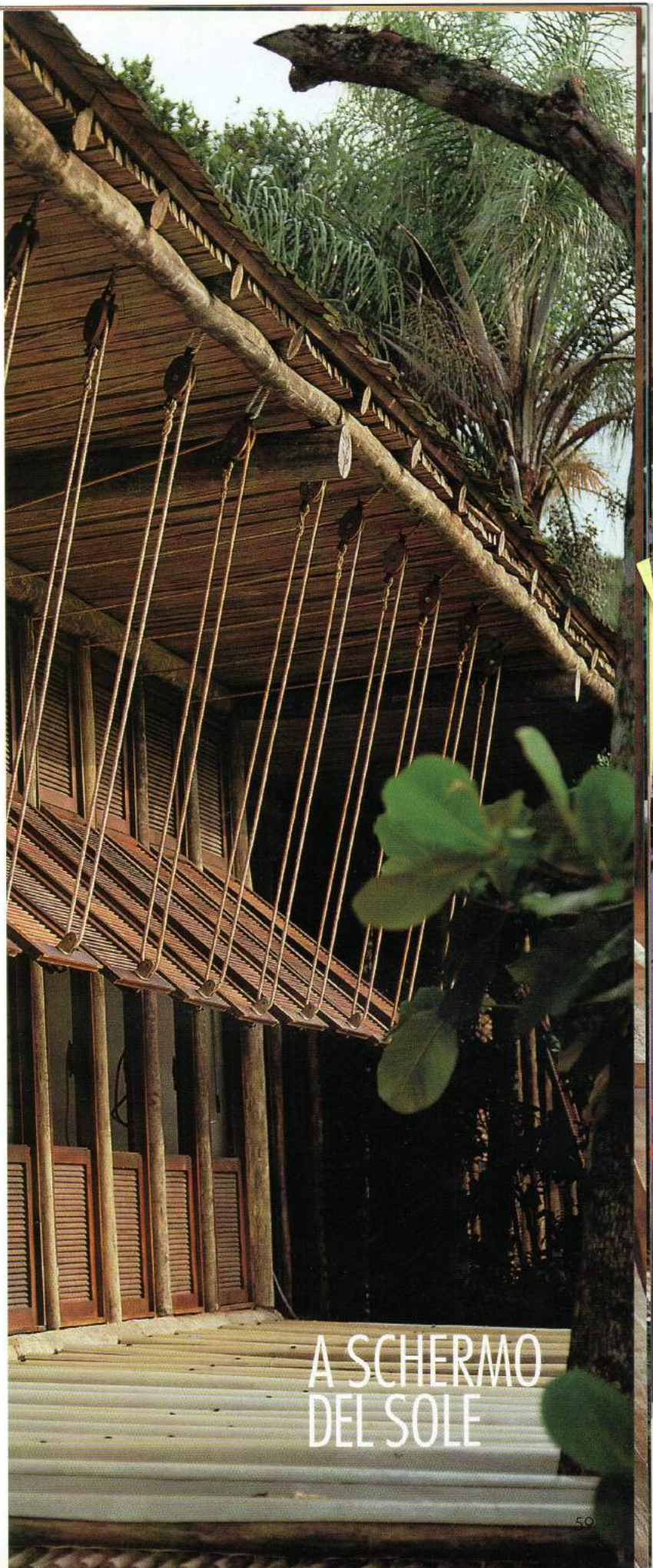
CHIC NATURALE

VILLA PENSATA PER VACANZE A STRETTO CONTATTO CON LA NATURA E PER RITROVARE UN RITMO DI VITA DIMENTICATO

In questa pagina, il soggiorno, di tono coloniale, è arredato con mobili indonesiani in legno. Sul divano, un tessuto africano. Pagina accanto, un ingegnoso sistema di persiane, sollevate da funi, permette di formare uno schermo alla luce esterna.



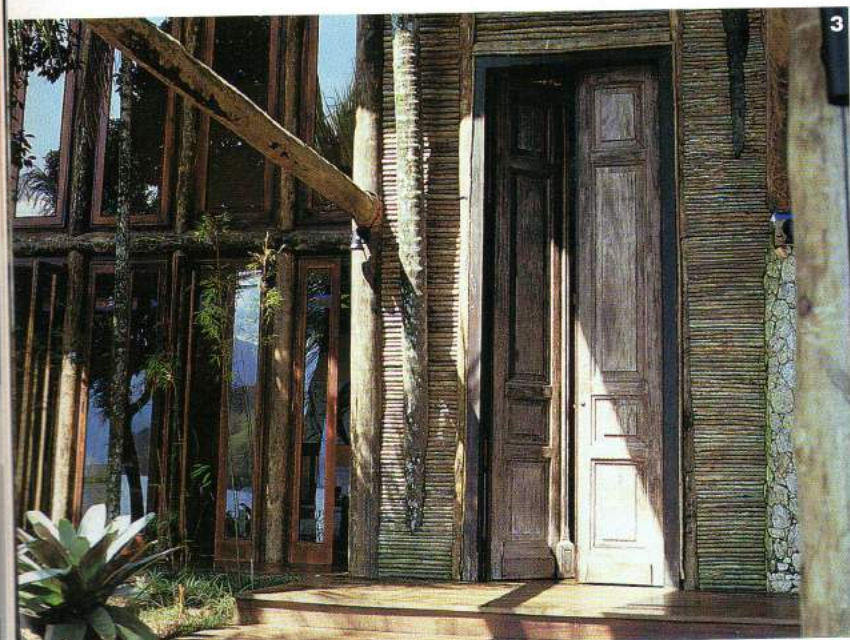
Una meta riservata agli ultimi Robinson: è l'arcipelago di Angra dos Reis, là dove le acque dell'Oceano Atlantico si chetano in una laguna immensa, costellata da trecentosessanta isole e isolotti. Collocato all'altezza del Tropico del Capricorno, è compreso nel tratto di mare che bagna la costa tra Rio e San Paolo, un paradiso esclusivo dove però le giornate hanno ritmi e riti quasi primordiali. Hi-fi, televisori e apparecchiature elettriche sono sconsigliati a causa dell'alto tasso di umidità della stagione estiva che ne determina una rapida usura. La vita sociale è quindi ricondotta ad abitudini antiche: cene tra amici, quattro chiacchiere ai bordi della piscina o sotto il patio, buoni libri, lenti itinerari in canoa e la riscoperta della natura che tappezza ogni lembo di terra disponibile con banani, bambù e piante tropicali. Anche l'architettura delle case sorte sulle isole ha scelto soluzioni naturali preferendo come materiali il legno e la pietra per meglio adeguarsi allo spirito del luogo. Come nel caso della grande villa nascosta tra le palme che ospita durante i periodi di vacanza l'imprenditore Mario Sergio – proprietario del Runner, importante club sportivo di San Paolo – con la moglie e due bambini. L'isola sulla quale sorge dista dalla costa una ventina di minuti di motoscafo: pochi abitanti, tra gli alberi una moltitudine di uccelli variopinti, un unico villaggio con piccoli negozi dove potersi rifornire, sorto a poca distanza sull'Isla Grande. La casa è stata progettata dall'architetto Claudio Bernardes, sostenitore di una filosofia del costruire, che privilegia l'incontro tra tradizione e innovazione. La sua passione profonda per il luogo l'ha spinto a costruirvi anche la propria casa di vacanze. Nella dimora di Mario Sergio è intervenuto su una struttura preesistente, proceden-



A SCHERMO
DEL SOLE



UNA LEGGEREZZA FATTA DI LEGNO



za inconsueto: ha mantenuto intatti gli spazi interni, che avevano una buona distribuzione, per ridisegnare completamente la parte esterna. Ha così ottenuto al piano terra vetrate a tutta parete, permettendo alla luce di illuminare l'ampio soggiorno, mentre, al piano superiore, ha collocato una serie di persiane in legno che si sollevano grazie a funi. Lasciate chiuse schermano la facciata, sollevate, oltre a formare una sorta di tettoia che protegge dal sole, disegnano la superficie con un effetto molto piacevole di movimento. Dal piano terra una scala interna porta al piano superiore dove sono collocate le camere da letto dei padroni di casa, quelle per gli ospiti sempre numerosi e i relativi bagni. Ogni stanza è tinteggiata in un colore diverso per sottolinearne lo stile: si va dal verde smeraldo per il vecchio letto coloniale all'arancio intenso per altri arredi d'ispirazione etnica ma di produzione contemporanea. Per rendere più confortevole la vita quotidiana il progettista è ricorso a soluzioni semplici, e funzionali. Come la doccia open air, ricavata in un angolo ombreggiato del terrazzo rivolto verso la foresta tropicale che permette di rinfrescarsi nelle ore di maggior calura. O il patio in pietra, costruito sul retro della casa e ombreggiato dalla presenza di alti banani e bambù, che è diventato il luogo ideale per il relax. Per meglio assaporare la pace ritrovata.

L.M.

Tutti i servizi fotografici effettuati in Brasile e pubblicati in questo numero sono stati resi possibili grazie alla collaborazione con Varig Linee Aeree Brasiliane.

Per saperne di più: pag. 134

1. Sotto il patio, un'amaca per il relax.
2. Accanto alla piscina, poltroncine degli anni Cinquanta.
3. All'ingresso un alto portone in legno appartenente alla casa preesistente.
4. In primo piano, il tavolo e le panche in legno su disegno di Claudio Bernardes.





In questa pagina, una delle camere da letto, ciascuna con colori e ispirazioni diverse. Lo stile coloniale caratterizza anche il letto dal copriletto in piquet e la poltrona da nave. Nella pagina accanto, la doccia all'aperto è fissata al muro verde-azzurro della grande terrazza.

NATURA A VISTA